

C.V. Ania Rachmat

Opleiding: Hogeschool voor de Kunsten Arnhem, vrije kunst, 1983-1987
Tehatex, Nijmegen 1979-1982

Tentoonstellingen / Presentaties/ Presentations

- 2010 Galerie Bart Kunst in huis ihkv Frida Kahlo Festival , Nijmegen
De Lindenberg, ihkv Frida Kahlo Festival, Nijmegen
- 2004 PROTOPARKII, NUT, Kunstmondiaal/ AFK, Siegerpark, Amsterdam
- 2002 NATUURLIJK NATUURLIJK, Beelden triennale Gelderland, Park Berg en Bos, Apeldoorn
GROUPSHOW, AUTOCENTER, Berlijn, Duitsland
- 2001 THIS IS HOW IT FEELS, Biennale Gelderland, Museum Valkhof, Nijmegen
TRAVELOGUE, OCCCA(Orange County Centre for Contemporary Art), Santa Ana, California, U.S.A
- 2000 HOTEL, CBKN, Nijmegen
Hellenistic, fotografie, W139, Amsterdam
The Spurgeon Experience II, Raid Projects, Los Angeles, U.S.A
- 1999 ON EARTH, met Erik Odijk en Joep van Liefland Hooghuis, Arnhem
GIMMIE SHELTER, - De soep en de wolken -, Beelden Bienale Gelderland, Apeldoorn
CABIN FEVER, Fotomania i.s.m. Museum voor Volkenkunde, Rotterdam (solo)
- 1998 HOST, Tramway, Glasgow, Scotland
Eindelijk Sneeuw, CBKN, Nijmegen
Save the Date, Paraplufabriek, Nijmegen
- 1997 Z 8 jes, Kunstverein Bremerhaven, Duitsland
Filmfestival Munster, Duitsland
STOPSTOP, booklaunch, Liverpool(3 month gallery), Londen(Serpentine Bookshop),
Glasgow(Transmission Gallery), Belfast(Catalyst Arts)
Somewhere, Memorial Show for Erlend Williamson, The Agency, Londen, Engeland
Wish You Were Here Too, Hillstreet, Glasgow, Schotland
- 1996 DAAR BIJ DIE WATERVAL, met Paul de Reus en Jans Muskee, Kunstcentrum Begane Grond Utrecht
CLUB FOOT, Extrapool Nijmegen, happening ism. E.Odijk
False Notions, BEAM Gallery, Nijmegen
TRANSIT ZONE, met Erlend Williamson(U.K) en Mike Nelson(U.K), W139, Amsterdam
- 1994 ANTARA, Front Gallery, Western Front, Vancouver BC, Canada (solo)
- 1993 "My Hair" Selectie filmprogramma European Media Art Festival Osnabruck, Duitsland
Sound & Vision, I.C.A., Amsterdam,
presentaties: Juli 93, Nijmegen; Aug. 93, Groningen;
Aug. 93, Leeuwarden; Sept. 93, Eindhoven; Sept 93, Amsterdam
Nieuw Gemeentehuis Wehl, schilderijen
Art Divers 3, Extrapool Nijmegen
- 1992 Vitaal Filmen, S8 Filmproject Studio 1, Arnhem -Vertoningen op diverse lokaties
MAS, Elba Gastatelier, Nijmegen
- 1991 INDAH, Tijdelijk Museum, Paraplufabriek, Nijmegen
- 1990 Boeken en Makers, Plaatsmaken, Kunsthal 88, Almelo -Rindu, schilderijen
- 1989 Art Divers 1, Extrapool, Nijmegen, installatie "Ketemu Lagi"
Ting Ting Jahe, Kunstlokaal Hollandsche Spoorweg, Nijmegen -Duotentoonstelling
- 1987 Investival, Westland Nijmegen -Groepstentoonstelling
Mediaval, Boeken en Uitgaves, Virtu IBK, Nijmegen - Groepstentoonstelling
Home Sick Home II, Westland Nijmegen
Home Sick Home, Schouwburg Arnhem
- 1985 Kunst, Krisis of Keerpunt, Arnhem -Groepsmanifestatie

Kunstenarsinitiatieven / Organisaties / Artists Initiatives

1997-2000	Extrapool, Nijmegen
1996	Elba Club Foot
1991-1997	ELBA Gastatelier, Nijmegen
1986-1988	AVE, Audiovisueel Experimenteel Festival, Arnhem, West-Berlijn en Canada special feature
1983-1989	KNUST, Kulturele Nijmeegse Universele Stichting

Publicaties / Kunstuitgaven/ Publications/ Artist Publications

2004	Protopark II, NUT, dvd en boekje, Kunst Mondiaal/AFK, Amsterdam
2002	W139 Annual 1999-2002, Bernie Deekens
2002	Natuurlijk Natuurlijk, Beelden Triennale Gelderland, M.Sponselee
2001	Catalogus Biennale Gelderland 2001, Theo Tegelaers
2000	IN 'T Schip #2, tijdschrift, Kostana Banovic
1999	Catalogus, De soep en de wolken, Beelden Biennale Gelderland
1997	Allgemeine Z8jes, publicatie Begane Grond, Utrecht
1997	STOPSTOP, bijdrage kunstenaarsboek, Glasgow
1996	Compartments, bijdrage W139, Kopenhagen
1996	Indische Sporen in de kunst, Drs. L.v.d. Linden
1996	TRANSIT ZONE, i.s.m. Erlend Williamson, Mike Nelson, W139, Amsterdam
1995	H.T.V. de Ijsberg, "Antara Tours", kunstenaarspagina
1994	H.T.V. de Ijsberg, "The Western Front", artikel
1994	FRONT Magazine, interview "Cloth Houses" door L Lai en kunstenaarspagina
1993	Bijdrages aan boek "CharacterWeakness", Judy Radul
1993	CARE sweet & bitter chocoladerepen
1989	"Oogentroost" i.s.m. Erik Odijk en Rob van Erkelens, Plaatsmaken / Knust uitgave Bekroonde uitgave door C.P.N.B. Best Verzorgde Boeken, catalogus 1989 Presentatie in Stedelijk Museum Amsterdam, Frankfurter Buchmesse en Buchmesse Leipzig 1990
1987-1988	Fruhlingsmuhe", catalogus i.s.m. Erik Odijk, Knustuitgave
1986	"Herbstblute", i.s.m. Erik Odijk, Knustuitgave
1983-1989	Bijdragen aan diverse uitgaven KNUST

Reizen / Werkverblijf buitenland/ Traveling

2006 juli	Haida Gwaii, BC, Canada
2004 juli	British Columbia, Canada
2000 Juni / nov	California / NYC
1998- Nov-Jan	British Columbia en Hawaii
1995-1996	Schotland, Wales, Londen productie Antara Tours
1994 aug-okt	Canada, Artist Residence Western Front Vancouver B.C
1990 Jan-Mei	Indonesie
1988 Juli-Aug	Mexico
1988 Juni-Juli	Canada voor AVE
1985 Juni-Dec	West-Berlijn Atelier Oranienstraße

Films/video's

2004	"The Warmland" video
2002	'Hoge Veluwe(showing a fir cone)', Loop
2002	'Akalai Swamp Trail', video
2000	'The Miller Block Downstairs' video
1999	'Your Local Guide', video
1999	'South Pacific', video loop
1999	'Hula', video
1997	'Scottish House' Super 8film/video

- 1996 'Refuge', super8 filmloop/video
1996 'Waterfall', super 8 filmloop/video
1992 'My Hair', Filmproject Super 8 'Vitaal Filmen', Studio 1, Arnhem Bijdrages van 12 kunstenaars

Collectie

Museum voor Land en Volkenkunde (wereldmuseum) Rotterdam, fotografie
prive collecties

Individuele Subsidie /Grants

- 1989-90 Startstipendium, Fonds voor BKBV, Amsterdam
1998 Basisbeurs, Fonds voor BKBV, Amsterdam
1999 Project subsidie, Provincie Gelderland
2002 Project subsidie, Provincie Gelderland
2003 Basisbeurs, Fonds voor BKBV, Amsterdam

Ander werk/ Other Work

- 1997 - present Graphic design for MRecords
www.twilightcircus.com
www.m-records.com